



MIRFAK TECNICAS PINTURES, S.L  
C/ALCALDE LENS Nº 25 10 B  
15010 A CORUÑA  
TELF. 881993283  
[info@mirfaktecnicas.com](mailto:info@mirfaktecnicas.com)  
[www.mirfaktecnicas.com](http://www.mirfaktecnicas.com)

## MIRFAK CORCHO DE PROYECTAR

### DESCRIPCIÓN

Revestimiento elástico elaborado a través de corcho natural en base a resinas acrílicas especiales que le hacen ser muy elástico para aguantar contracciones del soporte. Muy buena resistencia a cambios climáticos. Multitud de aplicaciones debido a sus propiedades de aislamiento térmico, acústico, impermeable al agua de lluvia y gran adherencia sobre distintos soportes.

### VENTAJAS

Buena adherencia sobre los materiales habituales en la construcción, tales como cemento, acero galvanizado y vidrio.

Amortiguación del ruido y de las vibraciones, ya que viene muy buena absorción acústica.

Fácil aplicación.

Buen poder cubriente.

Aislamiento térmico natural igual en verano que en invierno.

### USOS RECOMENDADOS

Especialmente indicado para la amortiguación de ruido y vibraciones debido a la absorción acústica e insonorización y para el aislamiento térmico.

Protege las cubiertas de las agresiones climatológicas externas frente a la oxidación, ruido de impacto de lluvia, viento y granizo, así como los cambios de temperatura.

Su aplicación sobre las fachadas, protege contra la humedad, cambios de temperatura, y cubre las microfisuras evitando la degradación de la fachada debido a su flexibilidad, elasticidad y durabilidad en el tiempo.

Está su uso recomendado para impermeabilizar terrazas que después vayan a ser transitables a los peatones.

Al establecer una barrera térmica, reduce la condensación en tejados.

Gran adherencia sobre multitud de soportes, tales como: acero galvanizado, pvc, aluminio, gresite, hormigón, cemento, yeso, cartón yeso, fibrocemento, etc.

Gran flexibilidad, elasticidad y durabilidad en el tiempo, impermeable y lavable.

Antideslizante en superficies transitables (rampas de minusválidos, cubiertas de barcos, coronas de piscinas, etc.).

- Minimiza el eco y la reverberación, reduciendo el ruido en las habitaciones.

## PRESENTACIÓN

Color: Blanco, crudo y colores bajo pedido.

Acabado Sedoso.

Formatos de 15 L.

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

**Composición** Vehículo fijo Copolímeros acrílicos seleccionados y corcho natural.  
Pigmentos Bióxido de titanio y pigmentos orgánicos e inorgánicos.

**Diluyente** Agua

**Densidad** 1,15 kg/lit

**Granulometría**  $\leq 400-900 \mu$

**Temperatura De Aplicación** Entre 5º y 35º C

**Espesor Máximo** 2,5 mm por capa.

**Dilatación consentida** 55-65 % de su espesor

**Conductividad térmica del corcho natural:** 0,038 W/mº k .

**Conductividad térmica media del corcho proyectado:** 0.069 W/ mº k.

**Reduce ruidos entre habitaciones.**

**Reduce las fugas de calor y de frío.**

**Rendimiento** 6-8 m2/Envase de 15 lt (Aproximado y según soportes y espesor).

**Secado**

Al tacto	4-10 horas.
Total	24 horas.
Repintado	A partir de las 24 horas a 20 ºC.
Curado	15 días la película está bien seca.

El tiempo de secado entre capas, dependerá del espesor de la capa aplicada, absorción de la superficie, temperatura ambiente, ventilación y humedad ambiental.

## APLICACIÓN

**Capas** 2 o más capas, según necesidad

**Dilución** 15-30 % la primera mano, y hasta un 10% en manos sucesivas.

**Temp. de aplicación** Temperatura ambiental de 5 a 30 ºC.

**Útiles de aplicación** Batidora de pinturas, compresor de aire caudal mínimo de 250 litros por minuto y pistola tipo gravedad de aplicación de corcho específica, o maquinas industriales tipo peristálticas o de tornillo

Homogeneizar el producto con un batidor industrial a altas revoluciones unos 3-5 minutos hasta conseguir una pasta fluida y densa añadiendo hasta un 5% de agua si fuera necesario, seguidamente cargar y proyectar con la pistola a una distancia de 40-60 cm del soporte, a una presión de 2,5-3 kg de aire y de forma perpendicular al paramento, aplicar en dos o mas capas, dejando secar entre capa y capa, un mínimo de 4-6 horas a 20 grados.

#### TRATAMIENTOS DE SUPERFICIES

**Superficies nuevas:** deben estar exentas de polvo, limpias, secas y libres de eflorescencias salinas.

**Superficies viejas:** además de las consideraciones anteriores, se deben eliminar los restos de pintura. Cuando se aplique sobre superficies ya pintadas, deberán lijarse las zonas defectuosas y agrietadas, rellenar y nivelar estas zonas con el producto más idóneo.

Se puede utilizar el revestimiento de corcho con espátulas y llana para las tapar las irregularidades, fisuras y grietas de no más de 4-6 mm aplicado en sucesivas capas.

Si la superficie esta pulverulenta o con grandes diferencias de absorción, aplicar Fijador acrílico, para igualar la superficie.

#### CONSERVACIÓN

Fácilmente homogeneizable, por conveniente agitación, tras un almacenaje de 12 meses en envase cerrado. No presenta pieles ni coágulos. Mantener al abrigo de temperaturas inferiores a 5 °C.

#### SEGURIDAD

Consultar etiquetado y Ficha de Seguridad.

La información de esta Ficha Técnica está basada en nuestros propios conocimientos actuales y en las leyes vigentes de la UE y nacionales. El producto no debe utilizarse para fines distintos a los que se especifican. Es siempre responsabilidad del usuario tomar las medidas necesarias con el fin de cumplir con las exigencias establecidas en las legislaciones vigentes. La información contenida en esta Ficha no hay que considerarla como una garantía de sus propiedades.